

SEMINÁRIO INTERNACIONAL

100 ANOS DA REVOLUÇÃO RUSSA EM DEBATE CENTENÁRIO DO NASCIMENTO DE BORIS SCHNAIDERMAN

Terça - 6 de junho

9h-10h: Mesa de abertura - **Homenagem a Boris Schnaiderman**: Jerusa Pires Ferreira, Miriam Chnaiderman, Maria das Graças Ribeiro dos Santos, Arlete O. Cavaliere, Bruno B. Gomide

Lançamento do livro: Khadji-Murát, de Lev Tolstói - Tradução, prefácio e notas de Boris Schnaiderman, incluindo seu ensaio "**Tolstói: Antiarte e Rebeldia**", Coleção Leste - Editora 34.

10h30-12h: Palestra inaugural: Borís Kolonítski (Universidade Europeia de São Petersburgo, Academia Russa de Ciências) – "**A Revolução anti-monarquista de 1917 e a formação do culto do líder (o caso de Kérenski)**"

12h-14h – intervalo

14h-16h: Lenina Pomeranz (USP): "**A intelligentsia russa e a revolução. Lições históricas para a intelligentsia no mundo contemporâneo**".

Quarta – 7 de junho :

9h-10h30: Emilia Koustova (Universidade de Estrasburgo) - "**1917 et ses héritages: culture commémorative, rituels politiques et mythologies soviétiques**".

10h30-12h – Galin Tihanov (Queen Mary College, Universidade de Londres) – "**Soviet orientalism and World Literature**"

12h-14h – intervalo

14h-17h: **Mesa-redonda (Literatura, Teatro e Arte)**: Aurora Bernardini (USP), Cristina Dunaeva (UnB) e Edélcio Mostaço (Udesc)

Quinta – 8 de junho

8h30-10h: John MacKay (Yale) – "**Dziga Vertov's Theatrical Origins: The Agit-Trains.**"

10h15-11h45: Ruy Fausto (USP) – "**Outubro de 1917**"

12h-13h30: Daniel Aarão Reis (UFF/Professor visitante - USP/Fapesp)

"**O ciclo das revoluções russas - da democracia à ditadura política**".

13h30-14h30: intervalo

14h30-16h45: **Mesa-redonda (Poesia e Revolução)**: Eduardo Sterzi (Unicamp), Tiago Pinheiro (Unicamp), Sérgio Alcides (UFMG)

17h-18h – **Palestra de encerramento**: Paulo Bezerra (UFF) –

"**Tradução e Criação. Um aprendizado na URSS**".

**Organização - DLO: Programa de Pós-Graduação em Literatura e Cultura Russa/
LERUSS Laboratório Estudos Russos**